



## SENZA PAROLE! - LIBRO CHE GIRA, LIBRO CHE LEGGI

albi illustrati e libri per conoscere e conoscersi

XXI EDIZIONE DEL FESTIVAL DELLA LETTURA A VENEZIA 11 aprile - 11 maggio 2025

### COMUNICATO STAMPA

Da più di venti anni il Centro Studi e Biblioteca Ragazzi BarchettaBlu organizza il Festival **Libro che gira, Libro che leggi**, una iniziativa di promozione della lettura e non solo che coinvolge centinaia di bambini, ragazzi e adulti.

“I wordless book rappresentano una strada per educare lo sguardo allo stupore e alla meraviglia ma anche una sequenza di immagini che elimina tutte le barriere linguistiche e culturali. Dopo l’edizione 2024, intitolata Distributori di Parole, quest’anno l’edizione 2025 ha come filo conduttore Senza Parole! per raccontare i fantastici wordlessbook e silentbook, cioè libri illustrati senza parole, ma anche tutto ciò che crea stupore e meraviglia e ... lascia appunto *senza parole!* – ricorda Marina Zulian, curatrice del festival e coordinatrice dei progetti del Centro studi BarchettaBlu – Nonostante questo periodo di cambiamenti e di difficoltà abbiamo deciso, con tutte le nostre forze, di continuare a diffondere e a promuovere la passione per la lettura e per i libri che riescono comunque a creare, anche in situazioni critiche, benessere ed energie positive”.

Tutti noi dell’equipe del centro BarchettaBlu di Venezia, educatori, lettori, esperti in didattica, formatori abbiamo pensato di organizzare un Festival con proposte rivolte a bambini e ragazzi, famiglie e scuole, educatori, insegnanti, bibliotecari, librai, illustratori, adulti in genere e a tutti coloro che amano i libri e la lettura. Il ricco e variegato programma vuole anche coinvolgere i non-lettori, cioè tutti quelli che non hanno l’abitudine di leggere perché, come raccontiamo nei percorsi formativi, la lettura fa star ben e fa diminuire lo stress di grandi e piccini!

Con competenza e anche passione la Biblioteca Itinerante BarchettaBlu esce dalle sue mura per dare vita ad un evento unico in città, che gode del patrocinio del Comune di Venezia ed è inserito nel palinsesto di Città in Festa.

Gli appuntamenti si svolgono da venerdì **11 aprile** a domenica **11 maggio** 2025 grazie anche alla collaborazione di biblioteche, musei e scuole. Le iniziative prevedono l’organizzazione di letture e videoletture anche con l’accompagnamento musicale, laboratori creativi e di costruzione del libro d’artista, percorsi attivi e formativi, esperienze interattive. Le 5 sezioni del festival sono dedicate a età e target diversi: letture e laboratori per famiglie, scuole e biblioteche; esperienze e percorsi formativi; letture nei nidi e nelle scuole dell’infanzia per i più piccoli fino ai 6 anni; iniziative di lettura inclusiva con le attività di lettura aptica e con la lingua dei segni italiana.

Da sempre, siamo convinti che la lettura contribuisca al ben-essere delle persone. Leggere ai bambini, specialmente a quelli piccolissimi, aiuta a migliorare la loro capacità di apprendimento e di memorizzazione ma soprattutto migliora la loro autostima e la sicurezza in sé stessi. Oggi abbiamo a disposizione un panorama editoriale vasto e ricco di contenuti; i libri illustrati sono ormai delle vere e proprie opere d’arte, rivolte sia ai più piccoli, ma anche agli adolescenti. Grazie ai nostri Festival, divulgiamo però l’idea che la lettura sia una grande possibilità di stare bene per tutti. In tutte le iniziative i libri sono protagonisti e accompagnano i partecipanti.

Da quasi dieci anni, anche l’archivio Vittorio Cini collabora con il Festival grazie a Giovanni Allia di Montereale nell’organizzazione di iniziative per bambini, ragazzi e insegnanti all’interno delle collezioni di Palazzo Cini. Quest’anno l’iniziativa si chiama **A BOCCA APERTA! Nelle sale di un palazzo e di una raffinata casa-museo** e al termine sarà possibile anche visitare l’esposizione dedicata alla figura di Marco Polo nella vicina Bottega Cini con video immersivi, tessuti, abiti d’epoca e codici miniati all’interno dell’esposizione MARCO POLO - VISIONI CONDIVISE.

**GUARDARE OLTRE: Arte e Giustizia Riparativa** è la novità di questo Festival. Un incontro di formazione per insegnanti, educatori e operatori per l’infanzia e l’adolescenza presso la Collezione Peggy Guggenheim.

Partendo dall’osservazione di alcune opere della collezione, si attivano opportunità di riflessione e sensibilizzazione alla giustizia riparativa quale strumento di gestione e cura del conflitto nella relazione tra bullo e vittima attraverso un approccio creativo e innovativo utile allo sviluppo del pensiero critico.

L’avvocata Marina Cottignola di Legal-Mente Minore e dott.ssa Marina Zulian del Centro BarchettaBlu guidano i partecipanti a mettersi in gioco attraverso le esperienze proposte.

Mercoledì **7 maggio** ore 16.30-18.30



Nel Festival della Lettura uno spazio fondamentale è riservato alla **Formazione**. Il nostro Centro di Ricerca è in continuo aggiornamento e collabora con le più importanti Case Editrici per molteplici progetti, come il prestigioso Premio Soligatto che da quest'anno cura e organizza con l'associazione Maga Camaja di Treviso. Sabina Italiano, coordinatrice della Biblioteca Ragazzi di BarchettaBlu, conduce il workshop, gratuito su prenotazione, dal titolo **SENZA PAROLE**, i libri che creano MERAVIGLIA! per gli educatori, gli insegnanti e gli appassionati di libri in generale.

Un incontro di formazione per scoprire libri davvero inclusivi, wordless book, ma anche albi che creano stupore, libri preziosi a tiratura limitata e libri d'artista, dove testo e illustrazioni dialogano per creare suggestioni e parlare a lettori di tutte le età. Un percorso attivo per vivere anche l'esperienza della costruzione di un piccolo silent book cooperativo. Venerdì **9 maggio** ore 17-19 presso The Home of The Human Safety Net.

Metti uno dei posti iconici della città normalmente frequentato da giovani e adulti eccezionalmente aperto per famiglie e bambini, metti un gruppo di lettori volontari di tutte le età, compresa la cosiddetta terza età, metti una piccola biblioteca itinerante con una equipe di esperti di libri e letture ad alta voce, ed ecco un evento per vivere a pieno Venezia pensato proprio per coinvolgere i cittadini più piccoli con i loro genitori, i nonni, gli amici. Stiamo parlando dell'iniziativa intitolata **IN UN POMERIGGIO MERAVIGLIOSO**. Libri sorrisi e sorprese nell'Accademia delle Storie! Gli Ambasciatori della Lettura uniscono le loro voci per creare un evento di lettura davvero speciale all'interno dell'Accademia delle Belle Arti di Venezia che apre le porte a famiglie e bambini all'interno del suo chiostro. Una festa delle storie per i più piccoli. A cura di Sabina Italiano coordinatrice della biblioteca ragazzi BarchettaBlu, lettrice professionista, fa parte dell'Equipe Dentro l'Arte, idea e conduce progetti, percorsi formativi sul libro e la lettura ad alta voce, laboratori e atelier espressivi per le scuole e i musei della città.

Sabato **10 maggio** ore 16.30 presso l'Accademia delle Belle Arti per bambini 2- 7 anni e famiglie

Questa edizione si conclude con **LA MERAVIGLIA È DI TUTTI? Un percorso guidato alla scoperta di San Servolo**  
**STORIE SENZA PAROLE ... ma con molti suoni! Un viaggio tra alcuni silent books per bambini**

Due proposte in contemporanea per un pomeriggio tra le storie senza parole, una per bambini e bambine per scoprire che i libri non sono solo parole ma anche suoni, gesti, silenzi e un percorso guidato per giovani e adulti per scoprire un luogo come San Servolo che ci lascia meravigliati e senza parole, passando anche attraverso il Museo e la terrazza panoramica (ingresso al Museo incluso) Con Silvia Pichi, storica dell'arte, art-counselor del Centro BarchettaBlu per giovani e adulti

domenica **11 maggio** ore 16.00-17.00 presso l'isola di San Servolo

In questa edizione gli appuntamenti sono davvero tanti e ricchi grazie anche alla partecipazione di importanti enti della città con iniziative a tema:

ORIZZONTI&SGUARDI – THE HUMAN SAFETY NET

LEGA il SEGNO – LIBRERIA COOP MESTRE

LA FORMA DELLE PAROLE. Ritagli che prendono vita - CENTRO CULTURALE CANDIANI. SPAZI NOT ONLY FOR KIDS

GIOCO DA RAGAZZI. Laboratorio Concerto - PALAZZETTO BRU ZANE presso Scuola Grande San Giovanni Evangelista,

LEONORA CARRINGTON IN WONDERLAND. Laboratorio - COLLEZIONE PEGGY GUGGENHEIM

MARIONETTE IN GIOCO - CASA DI CARLO GOLDONI - MUVE EDUCATION – FONDAZIONE MUSEI CIVICI

EMOZIONI SONORE - BIBLIOTECA DI BURANO - RETE BIBLIOTECHE VENEZIA

IL LIBRO INTERIORE: riflessioni sull'atto della lettura - DIPARTIMENTO DI STUDI LINGUISTICI E CULTURALI COMPARATI - UNIVERSITÀ CA' FOSCARI VENEZIA

STORIE SENZA PAROLE ... ma con molti suoni! e LA MERAVIGLIA È DI TUTTI? - ISOLA DI SAN SERVOLO

PAROLA DI GENI! Quando l'epigenetica non è più un mistero - FONDAZIONE QUERINI STAMPLIA

Come da tradizione il Festival è inserito nella programmazione di Maggio Libri e in Nati per Leggere per le letture con i più piccoli.

Le iniziative sono tutte su prenotazione allo 041.2413551 o [info@barchettablu.it](mailto:info@barchettablu.it)

Venezia, 10 aprile 2025

**Con cortese preghiera di diffusione e pubblicazione**

Per informazioni dott.ssa Zulian Marina mob.347.1531400

In allegato il calendario con il programma delle iniziative